

Unnatural Nature

In un periodo storico caratterizzato dallo sfruttamento massiccio della natura in ogni sua forma, dove incontaminato e selvaggio sono sempre meno presenti, ho iniziato a notare oggetti che riproducevano la natura che si stava perdendo in ogni sua forma. Oggetti diversi tra loro, artificiali e creati dall'uomo stesso a immagine e somiglianza del creato. Quasi un volersi riappropriare di quella che, arcaicamente, era "casa" tramite la sua trasformazione in finzione.



















